

RIC ARRUDA

Com mais de 30 anos de experiência na música, Ric Arruda se consolidou como um músico versátil, atuando como professor, produtor, arranjador, compositor e instrumentista. Sua trajetória inclui projetos sociais, ensino musical e apresentações ao lado de grandes nomes da música brasileira. Seu compromisso com a educação e a cultura o torna uma referência no cenário musical, contribuindo para a formação de novos talentos e a valorização da música brasileira.

Músico

Instrumentos: Guitarra, Violão, Contrabaixo, Bandolim, Cavaquinho e Steel Lap Guitar

Ao longo de sua carreira, Ric participou de bandas de baile, acompanhou artistas renomados e trabalhou como instrumentista em gravações e produções musicais. Além disso, sua experiência didática e sua atuação como educador musical contribuem para sua abordagem versátil e expressiva no instrumento, tornando-o uma referência no cenário musical.

Gravações e Shows

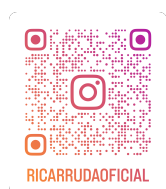
- **Projeto Guri Convida (Zélia Duncan, Ana Carolina, Fernanda Takai e outros)**
- **Redenção na Rua. SP**
- **(TV Record e Tv Bandeirantes) Programa Edson Moura e o Brasil Feliz**
- **Um Toque Para Vida – Canal Futura/Rede Globo – Cantigas de Roda em Ritmos Brasileiros** - Arranjador, Produção e Gravação
- **Ric Arruda & Banda**
- **Banda Triade 369**
- **Grupo instrumental- 4 Em Silêncio**
- **Canta IPB - festival**
- **Cariri pro Japão – (Cantor Jarbas Mariz)**
- **Musico e Participações:** Ric Arruda acompanhou diversos nomes da MPB e da música popular, incluindo Zélia Duncan, Ana Carolina, Fernanda Takai, Arnaldo Antunes, Jane Duboc, Agepê, Jair Rodrigues, Alcione, Jonny boy, Nasi (Banda Ira), Radio Taxis, Marcelo Nova, Raul Seixas, Jarbas Mariz, Simoni, Mariane, João Paulo & Daniel, Sérgio Reis, Chitãozinho & Xororó, Fafá de Belém, Agnaldo Rayol, entre outros...
- **Musico e Participações Música Cristã :** Guilherme Kerr, Paulo Rogerio, Alison Medeiros Carf, Asaf Borba, João Alexandre, Cezar Hebert, Carlinhos Felix, Renascer Praise, entre outros...

- **Bandas de Baile:** Saint Paul, Edinho Santa Cruz, Zipper, Santo Ângelus, Orquestra Ed Costa Banda Nautilus, Grupo Compasse, RA Music, Musical OPUS, Grupo Contagio, Grupo Luz, Banda Epoca, Banda Matrix.

Compositor

Ric Arruda é um guitarrista e compositor talentoso, com uma carreira sólida no cenário musical brasileiro. Suas composições possuem influências de MPB, jazz, rock e música instrumental, sempre com uma abordagem inovadora. Ele domina a guitarra, o bandolim e o violão, criando obras ricas em harmonia e sentimento. Além de sua competência como instrumentista, Ric também se destaca como produtor musical, contribuindo para a valorização e transformação da música brasileira, inspirando novas gerações de músicos.

Spotify https://open.spotify.com/intl-pt/artist/1ZVeXI2GKKqecV5FgCZYly?si=zPe4sIo_QymO-84myhFu4w



Instagram - ricarrudaoficial

Produtor Musical e Arranjador

Como produtor musical, Ric tem um olhar cuidadoso para a construção sonora, trabalhando na criação, arranjos e direção artística de diversos projetos. Sua experiência como instrumentista e educador musical se reflete na forma como conduz suas produções, buscando sempre qualidade, autenticidade e inovação. Seja no palco ou no estúdio, sua paixão pela música se traduz em obras que conectam emoção e técnica, resultando em um trabalho sólido e inspirador.

- **CD Guri Convida (Zélia Duncan, Ana Carolina, Fernanda Takai e outros)** – Arranjador
- **CD Canta Febem I & II** – Arranjador, Produção e Gravação
- **CD Um Toque Para Vida – Canal Futura/Rede Globo – Cantigas de Roda em Ritmos Brasileiros** - Arranjador, Produção e Gravação
- **CD Do Cariri pro Japão** – Gravação (Cantor Jarbas Mariz)
- **CD Nedson & Edson** – Produção, Arranjador e Gravação

Educador

Ric Arruda tem uma vasta experiência na educação musical, atuando como professor, coordenador e gestor em diversos projetos sociais e instituições de ensino. Sua abordagem pedagógica busca democratizar o acesso à música, promovendo o desenvolvimento técnico e artístico de crianças, jovens e adultos. Como coordenador social musical, Ric trabalhou na implementação de programas educativos em comunidades, escolas e centros culturais, utilizando a música como ferramenta de inclusão, transformação social e expressão cultural. Seu compromisso com a educação musical vai além da sala de aula, impactando vidas por meio da arte e incentivando o crescimento humano e profissional dos alunos.

- **Universidade Livre de Música (ULM)** – Prof. Violão e Guitarra
- **Projeto Guri** – Prof. de Violão
- **Fundação Casa** – Prof. Cavaquinho
- **Centro de Arte e Cultura RA Produções. MG** - Prof. Violão, Guitarra Prática de Conjunto
- **Coral Unimed. SP** - Regente
- **Coral SABESP. SP** - Instrumentista acompanhante.
- **Coral Prefeitura. SP** - Regente
- **Conservatório de Música de Patrocínio – MG** – Prof. de Guitarra, Violão, Bandolim e Prática de Conjunto
- **IBEL – Seminário de Música Sacra** – Professor de Teoria, Percepção Musical, Guitarra, Violão e Técnica Vocal (2012 - 2019)
- **Escola de Música Pit-Band** – Professor de Violão e Guitarra (1987 - 1997)
- **Conservatório Municipal de Música de Patrocínio – MG** – Professor de Guitarra, Violão, Bandolim e Prática de Conjunto
- **Projeto Atrium da AEB** – Professor de Violão e Percussão para jovens em liberdade assistida (2003)

Direção Artística e Outras Experiências.

- **Centro de Arte e Cultura RA Produções. MG** - Diretor Executivo
- **Projeto Renascença. MG** - Diretor Executivo
- **Fundação Casa** – Assistente de Direção
- **Projeto Guri** – (Supervisor Artístico)
- **Conservatório de Música de Patrocínio. MG** – Diretor
- **Projeto Redenção na Rua. SP** – Coordenador Musical

- **Projeto Redenção. SP** - Coordenado Projeto Socio Musical - Jardim Angela
- **Segunda Igreja Presbiteriana de Uberlândia – MG** – Gestor Musical
- **Igreja Redenção SP** – Gestor Musical
- **IBEL – Instituto Bíblico Eduardo Lane. MG** - Assistente da Direção Musical
- **Escola de Música Pit-Band** – Professor de Violão e Guitarra (1987 - 1997)
- **Conservatório Municipal de Música de Patrocínio – MG** – Professor de Guitarra, Violão, Bandolim e Prática de Conjunto
- **Projeto Atrium da AEB** – Professor de Violão e Percussão para jovens em liberdade assistida (2003)

QUALIFICAÇÕES

- **Graduação em Pedagogia** – Universidade Luterana do Brasil (ULBRA)

Cursos de Capacitação

- **Guitarra, Violão, Contrabaixo, Cavaquinho, Bandolim, Steel Guitar:** Professores JonnyBoy, Lippo Baldassarini, Olmir Stocker, Mozart Melo, Michel Leme.
- **Violão Clássico:** Fernando Rodrigues
- **Técnica Vocal** – Sonia Campos
- **Curso de Arte e Cidadania** - Supervisão Cultural da Febem (2001)
- **Ensino Coletivo de Cordas Friccionadas**
- Metodologia e Pedagogia Modelo TECLA (Aulas coletiva). **Prof. Keith Swanwick**
- **Curso de Mídia Training** – Projeto Guri
- **Curso de Planejamento** – Projeto Guri
- **Curso de Regência** – Enaldo Rosa
- **Oficina de Percussão e Movimento.**
- **Oficina de Percussão Brasileira** – Barbatuques (**Dani Zulu**)

"Que minha música seja sempre um instrumento de luz, inspiração e transformação, levando paz e esperança a todos que a ouvirem."

"Que tudo o que eu fizer seja para a glória de Deus. – 1 Coríntios 10:31

Ric Arruda.